

- Nos décalcs sont de trois sortes : **Digital Silk**, **Laser** et **ALPS**. La plupart des sets contiennent un seul type de décalcs mais certains en contiennent de deux types. Toutes nos décalcs sont imprimées sur un même papier spécial décalcs / haute qualité et s'appliquent comme toutes les autres décalcomanies à film fin.
- Les décalcs **Digital Silk** sont particulièrement durables et ne se rayent pas facilement. Normalement, il n'est pas nécessaire de les recouvrir d'un film protecteur avant usage.
- Par contre, nous recommandons **vivement** de recouvrir les décalcs **Laser** et **ALPS** d'une fine couche protectrice avant application. La pellicule transparente empêche les décalcs ALPS de se rayer et empêche le toner de se détacher des décalcs Laser. Nous vous conseillons de recouvrir les décalcs d'une fine couche de Future ou de Micro Scale Liquid Decal Film, appliquée avec un coton-tige.
- Soyez précautionneux au moment de l'application parce que le film sur lequel les décalcs sont imprimées est extrêmement fin. Ne laissez pas les décalcs se détacher complètement du papier, elles se replieraient sur elles-mêmes et deviendraient inutilisables. Plongez la décalc dans de l'eau tiède pendant 5 secondes, puis ôtez-la et laissez-la reposer 45 secondes avant de tenter de la faire glisser du papier.
- Les décalcs ALPS sont plus souples que les décalcs ordinaires imprimées par sérigraphie. Elles résisteront à un usage normal mais se rayeront facilement. Les décalcs imprimées au Laser ne supporteront guère le pliage, qui fait se détacher le toner. Faites attention à ne pas endommager votre décalc.
- Les décalcs Digital Silk sont robustes et durables mais elles n'aiment pas se plier autour d'une arête. Une solution simple est de tremper la décalc dans une eau plus chaude, cela assouplit l'encre et permet à la décalc de se conformer, par exemple, à une dérive, ou à d'autres surfaces inégales.
- Protéger votre modèle après application des décalcs est vraiment nécessaire. Je me répète : vraiment, vraiment nécessaire – indispensable. Une couche de protection préserve vos décalcs et empêche qu'elles soient endommagées. N'appliquez jamais au pinceau un vernis transparent sur ces décalcs, elles se dissoudraient instantanément. Ne pulvérisez de vernis à l'aérographe qu'en très fines couches, en léger brouillard. Un autre moyen de recouvrir les décalcs est d'utiliser du Future, une cire acrylique pour l'entretien des lino. Oui, vous avez bien lu, si vous ne connaissez pas ce produit faites-vous une opinion en lisant *Tout ce qu'il faut savoir sur le Future*, y compris où en trouver hors des Etats-Unis (ce produit Johnson est commercialisé en France et en Belgique sous la marque *Klir*, en Belgique et aux Pays-Bas sous les noms de *Sols Plus* ou *Vloer Plus*).
- Les solutions habituelles pour décalcs peuvent être utilisées avec toutes nos décalcs. Je recommande l'utilisation des produits Micro Set et Micro Sol de MicroScale. Appliquez Micro Set avec un pinceau directement sur votre maquette, avant de faire glisser la décalc vers son emplacement. Lorsque la décalc est en place et que vous avez ôté le liquide en excès, appliquez une fine couche de Micro Sol (le solvant) pour assouplir la décalc. Quand cette première application a séché et que vous êtes sûr que la décalc est correctement placée, appliquez une seconde couche, plus conséquente, de Micro Sol. Pour les zones vraiment tordues où la décalc n'adhère pas au modèle, vous pouvez appliquer une fine couche de Walthers Solvaset, avec beaucoup de précaution car c'est un solvant très puissant et il va littéralement liquéfier la décalc jusqu'à ce qu'il sèche. Ne touchez donc pas à la décalc jusqu'à ce qu'elle soit sèche !

En résumé, voici mes instructions en 10 étapes pour appliquer des décalcs avec succès (quand tous les poils de chat ont été enlevés) :

1. Découpez la décal, avec des ciseaux, pas avec une règle et une lame. Nos décals sont délicates, elles se rayent et s'écaillent facilement.
2. Mouillez la surface du modèle AVANT d'y glisser la décal. Utilisez de l'eau tiède ou du Micro Set (le flacon à étiquette bleue).
3. Trempez la décal dans l'eau 5 à 10 secondes, enlevez-la et posez-la sur votre table environ une minute. Ne laissez pas la décal glisser du papier porteur.
4. Attrapez la décal avec une petite pince autobloquante, mettez-la en place sur le modèle, maintenez-la avec votre doigt ou avec un pinceau doux et retirez le papier porteur en laissant la décal se mettre délicatement en place.
5. Ajustez la position de la décal avec le pinceau ; ajoutez un peu d'eau ou de Micro Set s'il est difficile de la déplacer.
6. Lorsque la décal est bien à sa place, laissez-la sécher, N'Y TOUCHEZ PLUS, à moins qu'elle ne soit pas dans la bonne position.
7. Quand la décal est sèche ET que vous êtes sûr qu'elle est bien à sa place, appliquez le solvant de votre choix, Micro Sol ou Solvaset.
8. A aucun prix, ne touchez la décal avant qu'elle ne soit sèche : à ce stade l'encre est de nouveau fluide et pourrait couler, ce qui ruinerait évidemment la décal.
9. Lorsque la décal est sèche, essuyez délicatement tout résidu éventuel avec un coton-tige imbibé d'eau et d'un peu de détergent doux.
10. Appliquez une mince couche de protection avec le produit de votre choix, pour sceller les décals. Ne sautez pas cette étape ! Elle est critique.

J'espère que ces instructions vous aideront, et rappelez-vous qu'un bon travail de décalcomanie ne ressemble pas du tout à de la décalcomanie.

C'est vraiment très facile !

Traduit en français par Jean-François El Fouly ( <http://www.kits-144.net> )